

Дымковская игрушка



Работу выполнила
Ученица 6 «а» класса
Гладких Виктория.

Дымковская
игрушка — один из
русских народных
глиняных
художественных
промыслов.
Дымковская
игрушка — один из
самых старинных
промыслов России,
существует на
Вятской земле
более четырёхсот
лет.



Возникновение
игрушки связывают с
весенним праздником
Свистунья, к которому
женское население
слободы Дымково
лепило глиняные
свистульки в виде
коней, баранов,
козлов, уточек.
Позднее, когда
праздник потерял своё
значение, промысел
не только сохранился,
но и получил
дальнейшее развитие.



**Дымковская
игрушка —
искусство
рукотворное.
Каждая —
создание одного
мастера. От
лепки и до
росписи
процесс
творческий,
никогда не
повторяющийся.
Нет и не может
быть двух
одинаковых
изделий. Каждая
игрушка
уникальна и
единственна.**



Для её производства используется местная красная глина, тщательно перемешанная с мелким речным песком. Фигурки лепят по частям, отдельные детали собирают и долепляют, используя жидкую глину как связующий материал. Следы лепки сглаживают для придания изделию ровной поверхности.



Наиболее распространённые сюжеты: няньки с детьми, водоноски, бараны с золотыми рогами, индюшки, петухи, олени и, конечно, молодые люди, скоморохи, барыни.



В марте 2011 года в Кирове открыт музей «Дымковская игрушка: история и современность», фонды которого насчитывает более 700 экспонатов, около 200 из них представлены в экспозиции.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!